

2年生 臨時休校中 特別課題⑤

二年 ( ) (組) ( ) (番) ( )

「見えないだけ」

1 詩の中で使われている表現技法を捉えよう。

1 次の部分と、対句の関係にある部分を書き出そう。

A 「空の上には／もっと青い空が浮かんでいる」

B 「胸の奥で／ことばはぐくんんでいる優しい世界」

2 詩の中で使われている表現技法について、( )に当てはまるものを後から選んで記号を書こう。

・「海」が「眠っている」、「ことば」が「はぐくんんでいる」、「蕾」が「さし出している」など、人間でないものを人間にたとえて表現する方法を① ( ) という。

・行の終わりを「優しい世界」「美しい季節」「新しい友だち」のように名詞で結ぶ方法を② ( ) という。

ア 反復 イ 省略 ウ 体言止め エ 擬人法

2 詩の中で印象に残った言葉や表現と、なぜ印象に残ったのか理由を書こう。

3 この詩を朗読するとき、どんなイメージや思いを伝えたらいいだろう。また、そのために朗読のときにどのような工夫をしたらよいだろう。

・イメージや思い

・朗読の工夫